



Tipo de fotolito	Negativo legível pela base (emulsão para baixo)
Densidade mínima	3.0 pontos
Espessura da menor linha	0.15 mm para linha impressa 0.20 mm para linha vazada
Tamanho das fontes	Mínimo de 6 pontos (corpo 6)
Lineatura dos fotolitos reticulados	48 linhas por centímetro (l/cm), que equivale a 120 linhas por polegada (lpi).
Porcentagem dos fotolitos reticulados	20% para o menor ponto e 80% para o maior ponto
Tipos de pontos dos fotolitos	O ponto elíptico é o mais indicado para uma melhor reprodução da arte.
Ângulos de retícula na quadricromia	Cyan.....15 graus      ou      Cyan.....75 graus Magenta.....75 graus      Magenta.....15 graus Preto.....45 graus      Preto.....45 graus Yellow.....90 graus      Yellow.....90 graus
Obs.:	a) Para impressão utilizando padrão Pantone, deve-se manter sempre a diferença de 30 graus entre um pantone e outro. Para melhor definição das imagens, é aconselhável a aplicação de fundo branco. b) Havendo impressão em ambos os layers (lados) do DVD, identificar claramente qual imagem pertence a qual lado. <b>c) Devido à área de impressão reduzida, o DVD 10 dispensa a aplicação do logotipo DVD.</b>